

Indice

Introduzione	p. 7
1. Alessandro tra Oriente e Occidente	13
1.1. La storia di Alessandro tra Oriente e Occidente	13
1.2. La storia di Alessandro castigliana: tra Oriente e Occidente	18
2. Il testo e la sua trasmissione	25
2.1. I codici e la trasmissione del testo	26
3. Le macrovarianze nel «Libro de Alexandre»	35
3.1. Il giovane Alessandro, «braveza de león»	39
3.2. I consigli di Aristotele ad Alessandro	41
3.3. Il cavallo Bucefalo	54
3.4. La prima battaglia di Alessandro e il primo scontro con Dario	56
3.5. L'elogio dell'Asia	61
3.6. La guerra di Troia narrata da Alessandro	64
3.7. Alessandro e Dario si scontrano	70
3.8. La battaglia di Isso	72
3.9. Alessandro a Gerusalemme	74
3.10. Morte della sposa di Dario	76
3.11. La battaglia di Arbela	79
3.12. La fine di Dario	81
3.13. La prima battaglia tra Alessandro e Poro	83
3.14. Sconfitta di Poro e clemenza di Alessandro	84
3.15. Il manoscritto O: testo lacunoso? Destruutturazioni di quartine	85
4. Leggere il «Libro de Alexandre»	103
4.1. Oralità e scrittura nel «Libro de Alexandre»	108
4.2. La voce che legge, il pubblico che ascolta	131

4.3. Raggruppamenti di quartine nel ms. P e O	144
4.4. Le macrosezioni dei manoscritti P e O	147
4.4.1. La distribuzione dei gruppi di quartine in P	150
4.4.2. La distribuzione di gruppi di quartine in O	153
4.5. Due manoscritti, due storie di Alessandro	158
<i>Riferimenti bibliografici</i>	163
<i>Indice degli autori e delle opere</i>	181